

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Inhaltsverzeichnis	7
<i>Rainer Hudemann</i>	
Industriekultur des Saarreviers im Vergleich	11
<i>Kurt-Ulrich Jäschke</i>	
Die Gründungszeit der Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung	23
<i>Jürgen Reulecke</i>	
Fortschrittseuphorie und Fortschrittskritik um 1900: Die Ambivalenz der Moderne	57

I. Technikgeschichte

<i>Heinz Quasten</i>	
Die Rohstoffe der saarländischen Montanindustrie seit dem späten 19. Jahrhundert	73
<i>Hans-Walter Herrmann</i>	
Von der Thomasbirne zum Oxygenblasstahlwerk. Bemerkungen zum Modernisierungsgrad der Saalhütten zwischen 1890 und 1980	107
<i>Jacques Maas</i>	
Revolutionierung der Kraftwirtschaft und grenzüberschreitende Unternehmensstrategien. Die Großgasmaschine und die Eisen- und Stahlindustrie Saar-Lothringen-Luxemburgs zu Beginn des 20. Jahrhunderts	149

II. Staat und Unternehmertum

Ralf Banken

Zwischen Administration und Unternehmertum.

Die Unternehmensleitung der preußischen Staatsgruben

an der Saar im 19. und frühen 20. Jahrhundert 177

Hans-Christoph Seidel

Zwangsarbeit und Ausländerbeschäftigung im Steinkohlenbergbau

an Ruhr und Saar während des Zweiten Weltkrieges 211

Klaus Tenfelde

Krupp und Stumm. Über Unternehmenskultur im Deutschen Kaiserreich ... 231

III. Arbeiterkultur und Arbeiterorganisation

André Gounot

Arbeitersport vor dem Ersten Weltkrieg:

Frankreich und Deutschland im Vergleich 253

Susanne Nimmegern

Am Herd wie am Hochofen. Saarländische Frauen zwischen

Haus- und Industriearbeit im 20. Jahrhundert 273

Hans-Christian Herrmann

Entwicklungsbedingungen gewerkschaftlicher Interessenvertretung

im Kontext der besonderen politischen Verhältnisse im

Saarrevier nach dem Ersten und Zweiten Weltkrieg 301

Sylvain Schirmann

Le Conseil syndical interrégional Saar-Lor-Lux:

un coin d'Europe en marche? 333

IV. Industrie und Landschaft

Juan Manuel Wagner

Kulturlandschaftliche Identitätserhaltung in industriell geprägten Räumen durch Umnutzung und Inwertsetzung industriekultureller Relikte	345
--	-----

Laurent Commaille

Ein neues Bild der Arbeitersiedlungen in Lothringen	361
---	-----

Clemens Zimmermann

Zur Definition der Industriefotografie. Von der Hochindustrialisierung bis zu den dreißiger Jahren	375
---	-----

Abkürzungsverzeichnis	391
-----------------------------	-----

Teilnehmerliste	395
-----------------------	-----

Register	399
----------------	-----