

- 2607
Engel, Andreas: Reise zu den Wurzeln der Saarländer : "Initiative Völklinger Hütte," auf d. Spuren d. Industriegeschichte. - In: Sonntagsruß. 1989, Nr. 29, S. 9: Ill.
- 2608
Enzweiler, Jo: Kunst im öffentlichen Raum im Saarland : e. Forschungsprojekt d. Hochschule f. Bildende Künste Saar. - In: Saarbr. Hefte. 63. 1990, S. 52-55.
- 2609
Förderverein Kunstzentrum Bosener Mühle. - In: Saarheimat. Jg. 33. 1989, S. 114.
- 2610
[Giessler, Ursula]: Völklingen : Kunst-Schaffe uff de Hütt. - In: Saarbr. Ztg. 1990, Nr. 182 v. 8.8., S. 10: Ill.
- 2611
Hartmann, Heinrich: Kirchliche Denkmalpflege im Bistum Speyer : Jahresber. 1988 / Heinrich Hartmann ; Gerhard Kempkes. - In: Archiv f. mittelh. Kirchengeschichte. Jg. 41. 1989, S. 485-494.
- 2612
Hautumm, Annette: Das "kollektive Gedächtnis," aufspüren : Zukunft d. Industriekultur im Raum Saar-Lor-Lux ; Anmerkungen z. e. Seminar in d. Europ. Akad. Otzenhausen / Annette Hautumm ; Peter Schmitt-Egner. - In: Arbeitnehmer. Jg. 37. 1989, S. 214-215.
- 2613
Hobbykünstler im Verbreitungsgebiet. - In: Saarbr. Ztg.: Stadtztg. f. Lebach, Schmelz, Eppelborn, Wadern, Weiskirchen, Tholey. 1989
 Die Dinge des Alltages kunstvoll in Holz verewigt: heute: d. Schnitzer Arnold Boullay aus Landsweiler. - In: Nr. 272 v. 22./23.11., S. I: Ill.
- 2614
Kähler, Gert: Zum alten Eisen : v. Umgang mit d. Denkmälern u. Landschaften d. Industriekultur. - In: Dt. Kunst u. Denkmalpflege. Jg. 48. 1990, S. 98-105: Ill.
- 2615
Künstler-Porträt des Monats. - In: Bagatelle. 1989
 Elvira Lang-Schmitt. - In: März, S. 33: Ill.
 Heinrich Lau: mit Pinsel u. Farbe in d. 90er. - In: Mai, S. 105: Ill.
- 2616
Das Künstlerportrait. - In: City Journal Christof Thome. - In: 1989, Nov., S. 63: Ill.
 Thome, Christof: Gerhard Seiler. - In: 1990, Jan., S. 46: Ill.
- 2617
Kugler, Lieselotte: Zwischen Kunstakademie und Kunstgewerbeschule : d. Centre de Métiers d'Art - d. Staatl. Schule f. Kunst u. Handwerk in Saarbrücken. - In: Von der "Stunde 0," zum "Tag X,," Saarbrücken, 1990. S. 289-310: Ill.
- 2618
Lenzsch, Günter: Steinzerfall und Denkmalschutz : Forschung z. Schutz u. zur Erhaltung unserer Geschichts- u. Kulturdenkmäler im Zentrum f. Umweltforschung d. Univ. d. Saarlandes. - In: Magazin Forschung. 1989, 1, S. 56-59: Ill.
- 2619
Maack, Christine: Abgesang auf Geister, die wir riefen : Steelopolis: "Göttin Maschine," u. "Ursonate," in d. Völklinger Gasgebläsehalle. - In: Saarbr. Ztg. 1990, Nr. 198 v. 27.8., S. 10 a: Ill.
- 2620
Mathieu, Anna Louise: Geschichte aushalten, ihre Reste erhalten : Steelopolis: Symposium über Industriekultur auf d. Völklinger Hüttengelände. - In: Saarbr. Ztg. 1990, Nr. 190 v. 17.8., S. 12: Ill.
- 2621
Mathieu, Anna Louise: Roste in Frieden, ruhe in Stücken : "Steelopolis," ist zu Ende; d. Workshop-Ergebnisse auf d. Hüttengelände. - In: Saarbr. Ztg. 1990, Nr. 204 v. 3.9., S. 11: Ill.
- 2622
Quasten, H[einz]: Die Problematik der Erhaltung montanindustrieller Großanlagen im saarländisch-lothringischen Grenzraum / H[einz] Quasten ; D[ietrich] Soyoz. - In: Tagungsbericht u. wiss. Abh. / 47. Dt. Geographentag 1989 (1990), S. 355-360. Betr. Neunkircher Eisenwerk, Völklinger Hütte, Kohlenbergwerk Wendel (Petite-Rosselle, Lothringen)
- 2623
Rheinland-Pfalz, Saarland : Kunstdenkmäler u. Museen / v. Herbert Brunner ... - 8., rev. u. erg. Aufl. - Stuttgart : Reclam, 1990. - 589 S. : Ill. - (Reclams Kunstführer : Deutschland ; 6)