

Schäfer, Hans s. 2536

Scheiblich, Volker

2675

Mathieu, Anna Louise: Alt ist neu: Volker Scheiblich in Waldmohr. - In: Saarbr. Ztg. 1988, Nr. 285 v. 8.12., S. 10: Ill.

2676

[**Weinkauf, Heinz**]: Volker Scheiblich zeigt Batiken: vor zehn Jahren entstanden - jetzt erstmals zu sehen. - In: Saarbr. Ztg.: Homburger Rundschau. 1988, Nr. 274 v. 25.11., S. 19.

Scherer-Haßdenteufel, Annemarie

2677

Mathieu, Anna Louise: Landschaften aus Papier: Annemarie Scherer-Haßdenteufel in d. St. Wendeler Galerie im Hof. - In: Saarbr. Ztg. 1987, Nr. 270 v. 20.11., S. 6.

Schild, Michael

2678

Atelierbesuch. - In: Bagatelle. 1987. Bei Michael Schild: e. junger Fotograf mit vielen Ideen. - In: Mai, S. 33: Ill.

Schinkel, Carl Friedrich

2679

Thomas, Th[érèse]: Als C.F. Schinkel an der Saar war. - In: Mettlacher Turm. Nr. 33. 1987, S. 9-10: Ill.

Schmeer, Walter

2680

Schiffels, Ursula: Im Dienst der Kunst: z. Tod v. Walter Schmeer. - In: Saarbr. Ztg. 1988, Nr. 191 v. 18.8., S. 8: Ill.

2681

Schleiden, Karl August: Walter Schmeer †. - In: Saarheimat. Jg. 32. 1988, S. 171.

Schmidt, Fritz Ludwig s.a. 1075

2682

11. **Kunstaussstellung** in Schwalbach/Saar im Saalbau vom 12. bis 20. November 1988. - In: Nachrichtenbl. f. d. Gemeinde Schwalbach. Jg. 13. 1988, Nr. 44, S. 6-7: Ill.

2683

[**Lessel, Heinrich**]: Große Liebe zum Detail: Ausstellung mit Werken v. Fritz Ludwig Schmidt [im Gemeindesaalbau Schwalbach] bis 20.11. geöffnet. - In: Saarbr. Ztg.: Saarlouiser Rundschau. 1988, Nr. 268 v. 18.11., S. 10: Ill.

2684

Mathieu, Anna Louise: Denkmal-Sammler mit Zeichenstift: Fritz Ludwig Schmidt wird 65. - In: Saarbr. Ztg. 1987, Nr. 52 v. 3.3., S. 4: Ill.

Schmieden, Peter s.a. 2440

2685

Idyllischen Motiven auf der Spur: Peter Schmieden stellt „Bilder aus dem Saarland“ vor. - In: Pfälz. Merkur. 1987, Nr. 81 v. 6.4., S. 9: Ill.

2686

Licht und Landschaft in Lasur: Peter Schmieden zeigt in d. Bosenberg-Kurklinik e. Auswahl s. Werke. - In: Saarbr. Ztg.: St. Wendeler Ztg. 1988, Nr. 106 v. 6.5., S. 18: Ill.

Schneider, Paul s.a. 2423

2687

Dittmann, Lorenz: Paul Schneider / hrsg. v. Gisela Koch anläßl. d. Ausstellung im April 1985. - 2., durchges. u. erg. Aufl. - Lebach: Edition Galeria, Kunst & Kommunikation, 1987. - [98] S.: überwiegend Ill. Darin auch: Werkübersicht.

2688

Schneider, Paul: Eine Skulptur entsteht [an d. Skulpturenstraße „Steine an der Grenze“ bei Merzig] / Gestaltg.: Bernd Philippi ... - Saarbrücken-Dudweiler: Staatl. Landesbildstelle Saarland, 1987 (Ottweiler: Ottw. Dr. u. Verl.). - 39 S.: Ill. Begleitheft z. gleichnamigen Diaserie. Darin: Römbell, Manfred: Grenzüberschreitungen. S. 7-8. Philippi, Bernd: Gespräch mit Paul Schneider. S. 10-38.

Schröder, Hans s.a. 2423

2689

Brenner, Susanne: Die Sinnlichkeit der Bewegung: Hans Schröder wird e. Plastik f. e. Saarbr. Sportstadion gestalten. - In: Saarbr. Ztg. 1988, Nr. 210 v. 9.9., S. 18: Ill.