

*Herres, Günter s. 2705*

*Herzberger, Nikolaus*

2365

„Leben und Vernichten“ in Kunstwerken: Ausstellung v. Nikolaus Herzberger in d. Stadthalle v. Merzig zu sehen. - In: Trier. Volksfreund. Ausg. Saar. 1986, Nr. 281 v. 5.12., S. 10: Ill.

*Hoffmann, Oswald*

2366

**Dillmann, Emil:** Vielseitiger „Berichterstatter“ mit Pinsel und mit Zeichenstift: Oswald Hoffmann stellt im St. Ingberter Rathaus aus. - In: Saarbr. Ztg.: St. Ingberter Rundschau. 1986, Nr. 211 v. 12.9., S. 13: Ill.

*Hoffmann-Güth, Willi s.a. 2137*

2367

**Hoffmann-Güth, Willi:** Landschaften in Pastell: Kunstkartenkalender ... - Saarbrücken. 1986 (1985). - [14] S.: nur Ill.  
1987 (1986). - [15] S.: nur Ill.

*Holweck, Oskar s.a. 2269, 2276*

2368

**Oskar Holweck:** Arbeiten mit Papier; Ausstellung: 15. Dez. 1985 bis 2. Febr. 1986 / Moderne Galerie d. Saarland-Museums. Hrsg. v. Georg-W. Költzsch. - Saarbrücken, 1985 (Dillingen: Krüger). - 140 S.: überwiegend Ill.

2369

**Oskar Holweck:** Werkverz. d. Zeichnungen 1956-1980 / Hrsg.: Jo Enzweiler, Sigurd Rompza. - Saarbrücken: Galerie St. Johann, 1986. - 82 S.: überwiegend Ill.

Darin u.a.:

Weiss, Christina: Alphabet des Sehens: zu d. Tuschzeichnung. Oskar Holwecks. S. 5-7.

Bleyl, Matthias: Zeichnung als Spur: z. Handschriftlichkeit graf. Prozesse. S. 7-10.

Dittmann, Lorenz: „Sehe mit fühlendem Aug ...“: z. Oskar Holwecks Zeichn. S. 11-15.

Gerhardus, Maly: Bildkünstlerisches Handeln: von d. „Ansprache an d. Material“ z. Materialerschließung; z. Oskar Holwecks Zeichn. S. 16-19.

Gerhardus, Dietfried: Der Mensch in der konkreten Kunst: e. argumentierender Essay; Oskar Holweck z. 60. Geburtstag. S. 19-26.

[Bespr.:] Mathieu, Anna Louise. - In: Saarbr. Ztg. 1986, Nr. 39 v. 15./16.2., S. 5.

*Holzmeister, Clemens s. 2903*

*Hoppstädter, Willi s. 2220*

*Horn, Rudolf s. 2237*

*Hübsch, Horst*

2370

**Horst Hübsch:** peintures et dessins; exposition Galerie Oeil, Lycée Jean-Moulin, Forbach, du 19 oct. au 16 nov. 1985 / texte de Théo Wolters. - Forbach: Ed. Voix Richard Meier, 1985. - [12] S.: Ill.

*Hupp, Otto*

2371

**Thomas, Th[érèse]:** Otto Hupp 1859-1949, Meister der Wappenkunst und Entwerfer von Mettlacher Steinzeug. - In: Mettlacher Turm. Nr. 25. 1985, S. 10-11: Ill.

*Huschens, Wolfram s.a. 2009*

2372

**Forthofer, Wolfgang:** Begegnung mit Wolfram Huschens. - In: Gymnasium Saar. 1985, 1, S. 32-35: Ill.

2373

**Mathieu, Anna Louise:** Harmonien in Formen: d. Pädagoge u. Künstler Wolfram Huschens wird 65. - In: Saarbr. Ztg. 1986, Nr. 58 v. 10.3., S. 24: Ill.

*Inderwiesen, Christoph s. 2276*

*Jacob-Grüneisen, Ursula*

2374

**Kompositionen im Bad:** Ursula Jacob-Grüneisen geht neue Wege bei V & B. - In: Dreieck. Jg. 4. 1985, Nr. 11, S. 46-47: Ill.

*Jansen, Siegfried*

2375

**Der Bildhauer Siegfried Jansen.** - Köllerbach: Künstlerinitiative Köllertal, 1985. - [3] Bl.: überwiegend Ill. - (Kunst im Köllertal; 1985, Nov.)

[Bespr.:] - - In: Püttlinger Monatshefte. Jg. 1. 1986, Nr. 1, S. 12-13.

*Jené, Edgar*

2376

**Edgar Jené, Rosa und Heinrich Loew:** Dokument e. Freundschaft; Mittelrhein. Landesmuseum Mainz, 24. Nov. 1984 - 27. Jan. 1985 / Hrsg.: Berthold Roland. Red.: Norbert Suhr. - Mainz: Mittelrhein. Landesmuseum, 1984. - 128 S.: überwiegend Ill.

*Jost (Haller) s. Haller, Jost*