

- 2580 Der saarländische VOLKSBÜHNENSPIELER. Mitteilungsblatt des Saarl. Volksbühnenbundes. Jg. 8. 1967, Januar — April. — Saarbrücken: Funk 1967. [Mehr nicht ersch.]
- 2581 Stadttheater Saarbrücken. EINLADUNG zur Spielzeit 1968/69. (Hrsg.: Stadttheater Saarbrücken. Red. u. Gestaltg: Heinz Schlage — Manfred Neu.) — (Saarbrücken: Funk 1968.) 16 ungez. Bl. Mit Abb. [Umschlagt.]
- 2582 Kleine GESCHICHTE des Varietés in Saarbrücken. — In: Saarbr. Ztg, Ausg. A 1968, Nr 203 v. 3. 9.
- 2583 Musikdramatischer Höhepunkt in Saarbrücken: GÖTTERDÄMMERUNG. Mit 1 Abb. — In: Luxemburger Wort v. 12. 7. 1968.  
Zur zyklischen Aufführung der Tetralogie „Der Ring des Nibelungen.“
- 2584 [GRAF, Julius:] Im Angesicht des Todes. Gruppe 63 brachte als Uraufführung „Sohle 8“ (von Dieter Staerk). Mit 1 Abb. — In: Saarbr. Ztg, Ausg. A 1968, Nr 225 v. 28./29. 9.
- 2585 KAPPLER, W[illy] A[dalbert]: Die einzige Landesbühne in staatlicher Hand. Intendant Josef Leidinger: Zwanzig Jahre Aufbauarbeit im Saarländischen Landestheater. — In: Westfälz. Rundschau 1968, Nr 263 v. 12. 11.
- 2586 KLAUSNITZER, Horst: Stadttheater Saarbrücken in Gefahr! — In: Die Bühnengenossenschaft. Jg. 19. 1967, S. 253 — 254.
- 2587 MUDRICH, Heinz: Saarbrücken [Stadttheater]. — In: Theater heute. Jg. 7. 1966. H. 7, S. 52 — 53; Jg. 8. 1967. H. 4, S. 55 — 57; H. 12, S. 57 — 59.
- 2588 RAHNER, Wolfgang F[riedrich]: Neues Theater in alter Baracke. Ein Bericht über die Studiobühne „Die Tür“. Mit Abb. — In: Sonntagsgruß. Jg. 23. 1968, Nr 19.
- 2589 Stadttheater Saarbrücken. Russische THEATERTAGE 1968. (Hrsg.: Stadttheater Saarbrücken. Red. u. Gestaltg: Heinz Schlage.) — (Saarbrücken: Saarbr. Zeitung Verl. u. Dr. 1968.) 10 ungez. Bl. [Umschlagt.]  
Berichte über die Veranstaltungen:  
— In: Kölnische Rundschau v. 15. 2. 1968 u. d. T.: Moskau an der Saar.  
Gilles, Werner. — In: Mannheimer Morgen v. 21. 2. 1968.  
Mudrich, Heinz. — In: Theater heute. Jg. 9. 1968. H. 5, S. 39 — 40. Mit 1 Abb.  
Munk, Eric. — In: La Liberté, Fribourg v. 6. 4. 1968.  
Peters, Wolfgang. — In: Frankfurter Allg. Ztg v. 23. 3. 1968.  
Xaides, Nestor. — In: Saarheimat. Jg. 12. 1968, S. 106 — 111.
- 2590 TRUMPPFF, G. A.: Tschairowskys „Jungfrau“ zweimal ausgegraben. Saarbrücken/Kassel. — In: Neue Zs. f. Musik. Jg. 128. 1967, S. 430 — 431.
- 2591 VEECK, Horst-Dieter: Richard Wagner: „Der Ring der Nibelungen“. — In: Saarheimat. Jg. 12. 1968, S. 201 — 203.
- 2592 Der 23. Deutsche VOLKSBÜHNENTAG in Saarbrücken. — In: Saarheimat. Jg. 12. 1968, S. 178 — 179.