

Handlung ein Zeitalter charakterisiert, wie Goethes Werther.

327

Was ist die „Idee“ des Singens: Spiel der Stimme. Was ist die „Idee“ des Tanzes: Spielende Kraft. Was ist die „Idee“ des Zeichnens: Spielende Hand. Was ist Spiel? Die Tat, befreit vom Zweck.

Eine andere Art Spiel ist das Glücksspiel: das Schicksal herausfordern, alles zwecklos wagen (Germanen!), den Kampf des Lebens spielend nachahmen, aus Liebe zur Gefahr.

328

Kultur bedeutet eine unerhörte Steigerung der Tiefe und Strenge der Formensprache auf allen Gebieten; sie besteht damit für jeden einzelnen, der ihr angehört, als seine persönliche – religiöse, sittliche, gesellschaftliche, künstlerische – Kultur in einer das ganze Leben ausfüllenden Erziehung und Schulung für dieses Leben; es wird darum in allen großen Künsten, in den großen Kirchen, Mysterien und Orden, in der hohen Gesellschaft vornehmer Stände eine Meisterschaft der Formbeherrschung erreicht, die zu den Wundern