

## VOM SINN DER GESCHICHTE

121

Ich sehe die Weltbegebenheit des Menschen an wie ein kurzes Spiel, eine kurze Szene in einem langen Drama, das begann, als es keine Erde gab, und endet, wenn längst nichts mehr von ihr da ist.

122

Ein Gewitter, ein Erdbeben, ein Lavastrom, die wahllos Leben vernichten, sind den planlos elementaren Ereignissen der Weltgeschichte verwandt. Und wenn auch Völker zugrunde gehen und alte Städte altgewordener Kulturen brennen oder in Trümmer sinken, deshalb kreist doch die Erde ruhig weiter um die Sonne, und die Sterne ziehen ihre Bahn.

123

Geschichte – ein Schauspiel, erhaben, zwecklos, tragisch in seiner inneren Verkettung von Leben und Geist. Eine andere Betrachtung scheint mir dieses Alls nicht würdig.