

Thomas Rohkrämer, Eine andere Moderne? Zivilisationskritik, Natur und Technik in Deutschland 1880-1933. Paderborn u.a. 1999.

Schund und Schönheit. Populäre Kultur um 1900, hrsg. von Kaspar Maase u. Wolfgang Kaschuba. Köln u.a. 2001.

Heinrich Schurtz, Altersklassen und Männerbünde. Eine Darstellung der Grundformen der Gesellschaft. Berlin 1902.

Klaus Vondung, Die Apokalypse in Deutschland. München 1988.

Völkische Religion und Krisen der Moderne. Entwürfe "arteigener" Glaubenssysteme seit der Jahrhundertwende, hrsg. von Stefanie von Schnurbein u. Justus H. Ulbricht. Würzburg 2001.

Zivilisation und Barbarei. Die widersprüchlichen Potentiale der Moderne, hrsg. von Frank Bajohr, Werner Johe u. Uwe Lohalm. Hamburg 1991.