

INHALTSVERZEICHNIS

ROLAND MARTI.....	9
Einleitung	
WOLFGANG BRÜCHER UND H. PETER DÖRRENBÄCHER.....	17
Grenzüberschreitende Beziehungen zwischen dem Saarland und Lothringen - Ausdruck einer Mischkultur?	
Transborder relations between the Saarland and Lorraine – expression of a mixed culture?	
PETER HEIL.....	35
Von befestigten Grenzstädten zu bürgerlichen Kleinstädten. Stadtbau in Landau, Sélestat und Belfort zwischen 1871 und 1914	
From fortified border towns to bourgeois residential towns. Urban reconstruction in Landau, Sélestat, and Belfort between 1871 and 1914	
WOLFGANG HAUBRICHS.....	49
Das Bibliotheksverzeichnis eines Metzger Patriziers aus dem 16. Jahrhundert als Zeugnis doppelter Kulturkompetenz	
The library catalogue of a Metz nobleman as an indication of double cultural competence	
MARTINA PITZ.....	93
Schreibsprachgeschichte im Sprachgrenzbereich – Reflex einer ‚Mischkultur‘? Methodische Überlegungen zu Entwicklungen des 13. und 14. Jahrhunderts mit Bezug auf die lothringische Herrschaft Boulay/Bolchen	
A history of the written language of a linguistic border region – reflection of a ‘Mischkultur’? An inquiry into linguistic developments during the 13 th and 14 th century in the Lorraine dominion of Boulay/Bolchen	
RALF KRAUTKRÄMER.....	147
Der syrische Limes – Palmyra im Spannungsfeld zwischen Imperium Romanum und Persischem Reich	
The Syrian <i>Limes</i> – Palmyra between the <i>Imperium Romanum</i> and the Persian Empire	
PETER THORAU.....	167
Unterschiede und Gemeinsamkeiten in der Kriegführung zwischen Kreuzfahrern und Muslimen	
Differences and coincidences in military equipment and tactics between crusaders and Muslims	
REINHARD SCHNEIDER.....	189
Riga im Mittelalter. Eine Kaufmannsstadt im Schnittpunkt verschiedener Kulturen	
Riga in the Middle Ages. A merchant city at the intersection of different cultures	