

## Literatur

- Bartol-Jarosińska, Danuta: „Język polski i tożsamość polska na emigracji“, in: S. Dubisz, A. Nagórko (Hrsg.), *Granice i pogranicza. Język i historia*, Warszawa 1994, S. 145–156.
- Bogusławski, Andrzej, Wawrzyńczyk, Jan: *Polszczyzna, jaką znamy. Nowa sonda językowa*, Warszawa 1993.
- Brożek, Andrzej: „Liczebność ludności polskiej i pochodzenia polskiego w jej największych skupiskach osiedlenia“, in: Miodunka 1990, S. 51–67.
- Dubisz, Stanisław, Sękowska, Elżbieta: „Typy jednostek leksykalnych w socjolektach polonijnych (próba definicji i klasyfikacji)“, in: Miodunka 1990, S. 217–233.
- Hentschel, Gerd: *Vokalperzeption und natürliche Phonologie. Eine kontrastive Untersuchung zum Deutschen und Polnischen*, München 1986.
- Janusz, Grzegorz: *Polonia w Republice Federalnej Niemiec*, Lublin 1990.
- Kerstenowa, Krystyna: „Polacy za granicą – zmiany rozmieszczenia 1945 – 1950“, in: Wrzesiński 1985, S. 5–23.
- Korbel, Jan: „Polacy w Republice Federalnej Niemiec“, in: Wrzesiński 1985, S. 413–438.
- Kubiak, Hieronim: „Szkic wstępny założeń programowych syntezy dziejów i współczesnych przemian Polonii w USA“, in: *Przegląd Polonijny* 1978, Heft 1 S. 125–132.
- Löffler, Berthold: „Zachodniemiecki obraz Polski i Polaków. Stereotypy i niezbędne korekty w percepcji“, in: *Przegląd Zachodni* 1989, Nr. 3, S. 1–20.
- Mazur, Jan: „Język polski jako narzędzie komunikacji przesiedleńców z Polski do RFN“, in: Gajda, S. (Hrsg.): *Języki słowiańskie wobec współczesnych przemian w Europie*, Opole 1993, S. 65–74.
- Micewicz, Teresa M.: *Bilingualism in Upper Silesia, its psycho- and sociolinguistic problems*, Warszawa 1975.
- Michalewska, Maria Teresa: „Gwary polskie w Zagłębiu Ruhry. Charakterystyka wstępna“, in: Dunaj, B. u.a. (Hrsg.): *Badania języka mówionego w Polsce i w Niemczech*, Kraków 1986 (Prace Językoznawcze UJ, Heft 84), S. 141–155.
- *Polszczyzna osób bilingwalnych w Zagłębiu Ruhry w sytuacji oficjalnej*, Kraków 1991.
- Miodunka, W.: *Język polski w świecie. Zbiór studiów*, Warszawa-Kraków 1990.