

Grupe-Lörcher, Erica: *Unter der Trikolore. Aus den letzten Tagen des deutschen Straßburg*, Leipzig 1922.

– *Es zogen drei Burschen wohl über den Rhein*, Reutlingen [1926].

Gulden, Alfred: *Auf dem großen Markt. Erzählungen von einem Ort an der Grenze*, Saarbrücken 1977.

Hart, Marie: *Üs unserer Franzosezeit*, Stuttgart 41922.

– *Erinnerungsland*, Stuttgart 1923.

– „En aktuelles Fraubaseg’spräch“, in: *Uus minre alte Heimet*, Berlin-Charlottenburg 1930, S. 132–134.

Heiser, Eugène: *La tragédie Lorraine*, Sarreguemines-Saargemünd 1939–1945, Bd. I, Sarreguemines 1978.

Höfler, Polly Maria: *Der Weg in die Heimat*, München 1935.

Jörg, Theo: *Die Rettung. Erzählung*, Leipzig o.J. [1934].

Kieffer, Jean-Louis: „Da Knopp“, in: *Sprachlandschaften. 10 Jahre Saarländischer Mundartwettbewerb*, Saarbrücken o.J., S. 200 f.

Kirschweg, Johannes: *Der Neffe des Marschalls*, in: ders.: *Gesammelte Werke VI*, Saarbrücken 1980.

– *Der Widerstand beginnt*, in: ders.: *Gesammelte Werke XI*, Saarbrücken 1986.

Lecomte, Henriette: *Pleine Lune. Roman Régional. (L'Annexion vue par des yeux d'enfants)*, Lyon 1973.

Legrand, Sabine: *Zur Situation der Sprachenpolitik in Ostlothringen. La politique linguistique en Moselle germanophone: Etat des lieux*, Thionville 1993 [Diplomarbeit, überarbeitete Fassung in der Fachrichtung 8.6 an der Universität des Saarlandes].

Lienhard, Friedrich: *Westmark*, Stuttgart 21919.

Merckling, Charles: *Grenzland-Teufel*, Straßburg 1929.

Mungenast, Ernst Moritz: *Der Zauberer Muzot*, Dresden 1939.

Pellon, Alfred: *Seltsame Menschen (Aus dem Lothringer Land)*, Frankfurt/Main 1929.