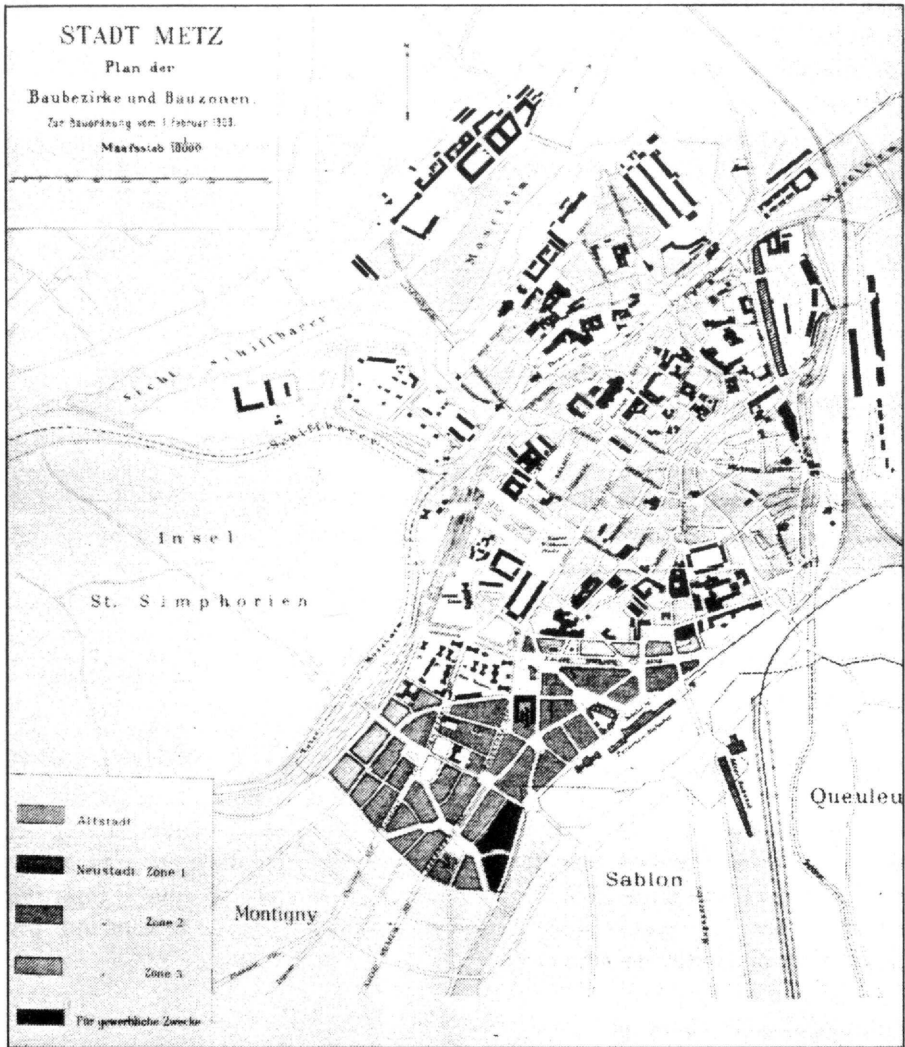


adjacent. Ici la hauteur est de l'ordre de 12 mètres. Ces constructions présentent un jardinet entre façade et trottoir. Ainsi le Ring offre deux visions différentes de la ville. L'identité de chaque tableau est préservée dans ce cas précis par le rideau d'arbres qui les sépare visuellement. L'unité de l'ensemble est garantie par les alignements et des prescriptions relatives à la hauteur des immeubles. La variété est introduite par le traitement architectural particulier de chaque construction.



III. 1: Le Plan d'extension de Metz 1903