

Landrats- und Bürgermeisterämtern und der politischen Parteien zu versichern, berief die SFG Persönlichkeiten des Saargebietes in Inventarisierungsausschüsse.²²⁷ Studienprofessor Hilarius Willscheid vom Saarbrücker Ludwigsgymnasium nahm die katholischen Kirchen auf.²²⁸ Für die evangelischen Kunstdenkmäler zog Clemen Dr. Walther Zimmermann (1902-61) heran, der ihm 1925 bei der Ausstellung zur Jahrtausendfeier geholfen und bei ihm 1927 in rheinischer Kunstgeschichte promoviert hatte.²²⁹ Die vor- und frühgeschichtlichen und römischen Denkmäler wurden von Landeskonservator Karl Klein (1873-1934) und vom Trierer Museumsdirektor Professor Johann Baptist Keune (1859-1937)²³⁰ zusammengestellt. Andere profane Kunstwerke und die Bibliographie bearbeitete der Historische Verein.²³¹ Im September 1931 präsentierte Zimmermann die Ergebnisse seiner kunsthistorischen Forschungen bei einem Vortrag in Saarbrücken. Der Druck seines ersten Bandes *Die Kunstdenkmäler der Stadt und des Landkreises Saarbrücken*²³² wurde wie die folgenden von Notgemeinschaft, Rheinprovinz und

„L'architecte Stengel et la Ludwigskirche à Sarrebruck“, *Bulletin de la Société des amis des pays de la Sarre*, 1 (1923/24), 23-30; cf. Linsmayer, *Politische Kultur*, 353.

²²⁷ LASb, SM 12: Aubin, Griewank, Mitgliederversammlung der SFG v. 25.9.1927, 9-11. BABL, R8037/2: „Verzeichnis der Mitglieder des Ortsausschusses für die Inventarisierung der Kunstdenkmäler des Saargebietes“ [ca. Anfang 1928]; cf. Einladungen Aubins zum Beitritt in den Ortsausschuss an verschiedene Einrichtungen im Saargebiet v. 17.12.1927.

²²⁸ LASb, SM 12: Aubin, Griewank, Mitgliederversammlung der SFG v. 25.9.1927, 6. Hilarius Willscheid, * 1884, Lehrer in Saarbrücken; Schuth, „Reichsgau Saarland“, Abschn. 3, 4.

²²⁹ LASb, SM 12: Aubin, Griewank, Mitgliederversammlung der SFG v. 25.9.1927, 9-11; Aubin, Wissenschaftliche Unternehmungen der SFG v. 1.10.1928-30.9.1929, 6-7. Friedrich Emil Adolf Walther Hubert Zimmermann, * 28.6.1902 in Bad Münster am Stein, nach 1945 Landesverwaltungsrat in Bonn; Walther Zimmermann, *Die Kunst im Nahegebiet mit besonderer Berücksichtigung des Kreises Kreuznach*, Verein für Heimatkunde in Kreuznach, 38 (Kreuznach: Verein f. Heimatkunde, 1927), 44; Lebenslauf. Cf. id., *Die Kunstdenkmäler des Kreises Kreuznach*, bearb. i. A. d. Provinzialverbandes der Rheinprovinz, Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz, 18, 1. (Düsseldorf: Schwann, 1935); id., „Beiträge zu einer Kunstgeographie der Rheinlande“, *Rheinische Vierteljahrsblätter*, 1 (1931), 66-74; BABL, R8037/2: Korrespondenz Aubins mit Clemen und Zimmermann zum Denkmalinventar.

²³⁰ BABL, R8037/1: Aubin, Wissenschaftliche Unternehmungen der SFG v. 1.10.1933-30.9.1934, 3; cf. J[ohann] B[aptist] Keune, *Museum der Stadt Metz: Bericht über die Sammlungen für die Rechnungsjahre 1909-1912 (1. April 1909 bis 31. März 1913)* (Metz: Le Messin, 1914); Gerhard Ames, „Die Affäre Keune: Ein ‚deutscher‘ Museumsdirektor im annektierten Metz“, *Grenzenlos: Lebenswelten in der deutsch-französischen Region an Saar und Mosel seit 1840: Katalog zur Ausstellung*, Hg. Historisches Museum Saar ([Saarbrücken] Hist. Museum, 1998), 374-99; *Deutsches Biographisches Archiv: Eine Kumulation aus 254 der wichtigsten biographischen Nachschlagewerke für den deutschen Bereich bis zum Ausgang des neunzehnten Jahrhunderts*, Mikrofiches-Ed., Hg. Bernhard Fabian, Bearb. Willi Gorzny (München: Saur [o. J.]), nachfolgend *DBA I* abgekürzt, 644: 264; *DBA II*, 700: 62-67. HessHStA, 1150/57: Todesanzeige Klein.

²³¹ LASb, SM 12: Aubin, Griewank, Mitgliederversammlung der SFG am 6.1.1929, 3.

²³² LASb, SM 12: Griewank, Sitzung der SFG am 4.10.1930, 4; Aubin, Wissenschaftliche Unternehmungen der SFG v. 1.10.1930-30.9.1931, 5; cf. Walther Zimmermann, *Die Kunstdenkmäler der Stadt und des Landkreises Saarbrücken*, mit e. Beitrag J[ohann] B[aptist] Keunes, 2. Aufl. (Saarbrücken: Verein f. Denkmalpflege im Saarl., 1975).