

# Benutzte Quellen

## 1. Ungedruckte Quellen

Die benutzten ungedruckten Quellen sind jeweils unter A (Quellennachweis) der einzelnen Wüstungsartikel genau angegeben. Sie werden hier nicht mehr gesondert aufgeführt. Vgl. auch A III Quellen und Methoden (1. Die schriftlichen Quellen). Es wurde an folgenden Stellen und Archiven Quellenmaterial eingesehen:

Staatsarchiv Koblenz,

Hauptstaatsarchiv Wiesbaden,

Archives départementales de Meurthe-et-Moselle Nancy,

Geheimes Staatsarchiv München,

Landesarchiv Saarbrücken,

Stadtarchiv Saarbrücken,

Archivalien-Sammlung des Historischen Vereins in der Stadtbibliothek Saarbrücken,

Abteibibliothek Tholey,

Amt Brebach,

Amt Püttlingen,

Katasterämter Homburg, Lebach, Merzig, Neunkirchen, Ottweiler, Perl, Saarbrücken, Saarlouis, St. Ingbert, St. Wendel, Tholey, Völklingen, Wadern.

Kommission für Saarländische Landesgeschichte und Volksforschung, Flurnamenkartei des Saarlandes.

## 2. Gedruckte Quellen

T. A l i x, Dénombrements du duché de Lorraine en 1594, Nancy 1870 (=Recueil de documents sur l'histoire de Lorraine 15).

Archiv für die Geschichte des Niederrheins, hrsg. v. T. J. Lacomblet, Bd. I, 1. Abt. Sprach- und Rechtsalterthümer 1832 ff., Neudruck Osnabrück 1968, S. 297—391 (T. J. Lacomblet).

H. B e y e r / L. E l t e s t e r / A. G o e r z, Urkundenbuch zur Gesch. der jetzt die preußischen Regierungsbezirke Trier und Koblenz bildenden mittelhheinischen Territorien, Koblenz 1860—1874, 3 Bde. (MRU).

Chartes de la famille de Reinach déposées aux archives du grand-duché de Luxembourg, Luxembourg 1877, (=Publications de la section historique de l'institut royal grand-ducal de Luxembourg 33, 1879).

H. D i e h l, Die Saarbrücker Gelaits-Strass, in: Saarheimat 1960 Aug./Sept., H. 8/9, S. 42 ff.

J. E v e n, Sieben Schaumburger Steuer- und Abgabelisten von 1519—1591, St. Wendel 1975.

F. E y e r, Saarländische Urkunden in Archives départementales Meurthe et Moselle zu Nancy (Masch. Manusk.), Kommission für saarländische Landesgeschichte und Volksforschung.