

Studienführer Weiterbildung

Das Vorlesungsverzeichnis der Universität des Saarlandes kann nur einen Ausschnitt aus dem gesamten universitären Weiterbildungsangebot vorstellen. Einen vollständigen Überblick gibt der STUDIENFÜHRER WEITERBILDUNG, der zu Beginn eines jeden Semesters erscheint.

Er kann bei folgenden Stellen bezogen werden:

- **Zentrum für Studienberatung, Weiterbildung und Fernstudium (STUDIENZENTRUM):** Gebäude 8.2, Postfach 15 11 50, 66041 Saarbrücken, **Telefon (06 81) 3 02-35 13**
(siehe auch Seite 111)
- **Wissenschaftliche Weiterbildung (Arbeitseinheit in der Fakultät 5):** Gebäude 8.2, 4. OG, Zi 4.05 und 4.06
(siehe auch Seite 505)

Auf den folgenden Seiten wird der Teil des Weiterbildungsangebotes vorgestellt, der auch für Studierende in der Erstausbildung von Interesse ist.

Studium generale

gegliedert nach Themenbereichen

- Consulting und Existenzgründung
 - Literatur/Sprache
 - Musik
 - Bildende Kunst
 - Mathematik/Informatik
 - Naturwissenschaften/Umwelt
 - Virtuelles Studium
 - Wissenschaftsjournalismus
 - Weiterbildendes Studium Integrationspädagogik
- (V = Vorlesung, Ü = Übung, K = Kurs, S = Seminar)

Consulting und Existenzgründung

0181. Consulting Scheer, Ege, Köppen
Termine und Ort werden noch bekanntgegeben

Die Kontaktstelle für Wissens- und Technologietransfer (KWT) der Universität des Saarlandes bietet in Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl von Professor Dr. Heinz Kußmaul (Existenzgründungsseminare) sowie weiteren Referenten aus Wissenschaft und Praxis (detaillierte Broschüre erhältlich über KWT, Tel. 0 681/302-2656) ein Komplettangebot für Existenzgründer.

0182. Studienangebot „Existenzgründung“ Kußmaul
V/Ü Mo 17.30–20.00 Uhr, Gebäude 16, Hörsaal 111
Ergänzende Praxisvorträge zu
Rechtsfragen/Praxisservice
Termine lt. Broschüre, Sa 9.00–16.00 Uhr,
Gebäude 16, Hörsaal 115
0183. Existenzgründerseminar Kußmaul
S 14tägiges Blockseminar vom 6.–17. 11. 00
wochentags von 17.00–20.15 Uhr und
Wochenende ganztags,
Gebäude 34, Schulungsraum
0184. Workshops zu unternehmensspezifischen Themen
Termine lt. Broschüre, Gebäude 34, Starterzentrum

Literatur/Sprache

Vorlesungen

0185. Einführung in die Literatur der französischen Aufklärung (17)
Di 12 s. t.–13, Gebäude 11, Hörsaal 401 Schlobach
0186. Le conte philosophique et le conte fantastique au XIXe siècle (18)
Mo 11.30–13, Gebäude 11, Hörsaal 401 Bem
0187. Romanische Sprachen außerhalb ihres Sprachgebietes: der Fall des Französischen und Italienischen
(geeignet als Einführung ins Hauptseminar im SS 2001)
Mi 11.30–13, Gebäude 11, Hörsaal 312 Franceschini
0188. „Stadtsprachen in der Romania: Einführung und Forschungsstand (Vorbereitung zur Forschungswerkstatt im Frühling-Sommer 2001)
Di 15 s. t.–16.30, Gebäude 11, Hörsaal 401 Franceschini
0189. Italienische Literatur im Überblick, Teil I (28) (W, S) (mit begleitendem Lektürekurs, siehe unter „Übungen“)
Mi 11 s. t.–12.30, Gebäude 10, Hörsaal III Pirazzini
0190. Überblick über die Semantik (W, S) (15)
Do 14.30–16, Gebäude 11, Hörsaal 312 Pirazzini
0191. Die Literatur der spanischen Aufklärung
Mi 11–13, Gebäude 11, Hörsaal 316 Albert
0192. Einführung in die hispanoamerikanische Literatur, Teil II (23)
Mo 11–13, Gebäude 10, Hörsaal I Kleinert
0193. Einführung in die Grundlagen der Sprach- und Translationswissenschaft der romanischen Sprachen mit integrierter Übung
Do 11.30–13, Gebäude 4, Hörsaal 202 Gil
0194. Theorie und Praxis der Interkulturellen Kommunikation (Einführung)
3stündig (Vorlesung und Übung)
Vorlesung: Di 10–11, Gebäude 10, Hörsaal III **und**
Mi 9–10, Gebäude 11, Hörsaal 316 Lüsebrink

Übungen

0195. Theorie und Praxis der Interkulturellen Kommunikation
(Übung zur Vorlesung)
Di 11–12, Gebäude 10, Hörsaal III Lüsebrink
0196. Hör- und Transkriptionsübungen I
Mi 14–15, Gebäude 11, Raum 218.2 Wandel

Vergleiche auch Sprachkurse Seite 686

Musik

COLLEGIUM MUSICUM

- | | | |
|-------|--|----------|
| 0197. | Großer Chor der Universität
Mo 18.30–21, Gebäude 11.2, Musiksaal | Böhme |
| 0198. | Kammerchor der Universität
Di 19.30–21, Musikwissenschaft Raum 1,
Gebäude 11.1, EG
Notenkenntnisse erforderlich | Böhme |
| 0199. | Chor der Medizinischen Fakultät Homburg
Do 19–21, Gebäude 61, Hörsaal der Anatomie | Böhme |
| 0200. | Orchester der Universität Saarbrücken
Mi 19–21, Gebäude 11.2, Musiksaal | Leonardy |
| 0201. | Kammerorchester
2stündig nach Vereinbarung | Leonardy |
| 0202. | Orchester der Medizinischen
Fakultät Homburg
Mi 19.30–21.30, Gebäude 61,
Hörsaal der Anatomie | Böhme |
| 0203. | Combo
Do 18–20, Gebäude 11.2, Musiksaal | Sommer |

Die aktuellen Termine können Sie in den Internetseiten des **collegium musicum** unter:
http://www.uni-saarland.de/collegium_musicum/ entnehmen.

Bildende Kunst

- | | | |
|-------|--|--------|
| 0204. | Ist Kunst lehr- und lernbar - Bausteine zu einer
Theorie des künstlerischen Handelns
Do 9–10, Gebäude 12, Raum 103 | Jung |
| 0205. | Ästhetische Erkenntnis - Texte zur
philosophischen Ästhetik
Do 10–11, Gebäude 12, Raum 103 | Jung |
| 0206. | Die Kunsterziehbewegung - Möglichkeiten
einer ästhetischen Bildung in der Gegenwart
Do 14–15, Gebäude 12, Raum 103 | Jung |
| 0207. | Figürliche Plastik im 20. Jahrhundert
Fr 9–11, Gebäude 12, Raum 103 | Vester |
| 0208. | Projekt Bühnenbild - Planung und Ausführung
mit der Theatergruppe THUNIS
Mi 14–18, Gebäude 12, Raum 11 | Vester |
| 0209. | Freihandzeichnen
Di 14–16, Gebäude 12, Raum 102 | Vester |
| 0210. | Aktzeichnen
Di 17–19, Gebäude 12, Raum 102 | Vester |
| 0211. | Plastisches Gestalten I
Do 14–18, Gebäude 12, Raum 11 | Vester |

Mathematik/Informatik

0212. UNIX I-KURS (Einführung in UNIX) Müller
Blockseminar
Datum und Ort werden noch bekanntgegeben
0213. Einführung in die Informatik Diehl
Do 14-16, Gebäude 45, Hörsaal 001
0214. Übungen zu Einführung in die Informatik Diehl
3stündig nach Vereinbarung

Naturwissenschaften/Umwelt

0215. Angewandte Biogeographie: Müller
V Ökotoxikologie
Mi 9-11, ZfU, Dudweiler, Hörsaal

Virtuelles Studium

0216. Informationsmanagement*) Ehrenberg
- im Rahmen von Winfoline -
findet online statt: www.winfoline.de
(3 BP)
0217. Management Support Systeme*) Ehrenberg
- im Rahmen von Winfoline -
findet online statt: www.winfoline.de
(3 BP)
0218. Entwicklung von Anwendungssystemen*) Schumann
- im Rahmen von Winfoline -
findet online statt: www.winfoline.de
(4 BP)
0219. Informationssysteme im Dienstleistungsbetrieb*) Schumann
- im Rahmen von Winfoline -
findet online statt: www.winfoline.de
(3 BP)
0220. Datenbanken*) Winand
- im Rahmen von Winfoline -
findet online statt: www.winfoline.de
(3 BP)
0221. Intranet*) Winand
- im Rahmen von Winfoline -
findet online statt: www.winfoline.de
(3 BP)

*) Virtuelles Studium über Winfoline: <http://www.winfoline.de>

Wissenschaftsjournalismus

0222. Hörfunk - praktische Übungen:
Wissenschaftsjournalismus
Mo 16-19, Gebäude 11,
Studio des Medienzentrums

Bimersdörfer

Weiterbildendes Studium „Integrationspädagogik“

Lehrangebot siehe FR 5.1

JURA

Talstraße 58
66119 Saarbrücken

Tel.: (06 81) 5 84 61 16 Fax: (06 81) 58 15 91
e-mail: jurabuch@t-online.de
Internet: <http://www.jurabuch.de>