

# Universitätskonzerte Saarbrücken/Homburg

- Veranstalter: Universität des Saarlandes
- Künstlerischer Leiter: FREITAG Helmut,  
Universitäts- und Kirchenmusikdirektor  
Telefon 2218, Telefax 4453  
E-Mail: h.freitag@mx.uni-saarland.de
- Organisation: Lektorat für Musik  
DANNHAUER Jelena,  
Campus Saarbrücken,  
Gebäude 11.1, Erdgeschoss Zi. 20  
Telefon 2336, Telefax 4453
- Postanschrift: Collegium musicum  
Postfach 15 11 50, 66041 Saarbrücken
- CD's: (je 8,50 €)  
Giacomo Puccini „Messa di Gloria“  
Chor der Universität und ein Sinfonieorchester  
aus Mitgliedern des SR-Rundfunkorchesters,  
Alejandro Ramirez, Tenor  
Mathias Mann, Bariton  
Helmut Freitag, Leitung  
Johann Sebastian Bach „Weihnachtsoratorium“  
Kantaten I, III, IV  
Chor der Universität und Projekt „W.O. zum Mitsingen“  
Kammerorchester der Universität  
mit Instrumentalsolisten  
Veronika Wiedekind, Sopran  
Tanja Ponten, Alt  
Manuel Stöbel, Tenor  
Martin Risch, Bass  
Helmut Freitag, Leitung  
Johann Sebastian Bach 2003  
„Orgelkonzert zum 318. Geburtstag“  
Helmut Freitag spielt u. a. die Passacaglia c- moll,  
die Es-Dur Triosonate, Schübler- und Leipziger Choräle  
und die Toccata d- moll BWV 565.  
Eine Aufnahme aus der Johanneskirche Saarbrücken.

Während der Vorlesungszeit finden drei bis vier Konzerte statt (in der Regel donnerstags im Auditorium maximum, Gebäude 16). Interessierte lassen sich bitte in den E-Mail-Verteiler aufnehmen und erhalten dann rechtzeitig Hinweise zu den Konzerten. Informationen zu den Angeboten jederzeit über die o. a. Tel. und E-Mail-Verbindungen.

## Konzert zum Semesterabschluss

Donnerstag,  
8. Juli 2004  
19.30 Uhr

Prof. Jean Micault, Paris, ehemals Musikhochschule Saarbrücken, spielt zusammen mit dem Orchester der Universität das dritte Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven. Weiterhin erklingt die Sinfonie Nr. 88 von Joseph Haydn.  
Die Leitung hat UMD Helmut Freitag