

Institut d'Etudes Françaises de Sarrebruck

Sarrebruck 15, Bâtiment 6, Aile sud, 1er étage
Tél.: ligne directe: 26175; Université: 21351, App. 460

Prof. Dr. Guy MICHAUD, Directeur
Etienne GUELAUD, Secrétaire Général
Joseph GIACOMETTI, professeur

Secrétariat: I. BESNARD

K. WOLLBOLD

Heures d'ouverture: Tous les jours de 10—12 et 15—18 (sauf le samedi)

Bibliothèque: M. GOLDSTEIN

L'Institut d'Etudes Françaises, créé à Sarrebruck en vertu de l'accord culturel franco-sarrois est destiné:

1. à apporter une contribution à l'enseignement de la langue et de la civilisation françaises;
2. à informer sur les réalités de la France d'aujourd'hui;
3. à promouvoir des recherches de caractère scientifique sur les aspects fondamentaux de la civilisation française et ses rapports avec les civilisations voisines, en particulier avec la civilisation allemande.

L'Institut se propose en outre de favoriser les échanges entre la France et l'Allemagne, et plus spécialement la coopération entre les deux pays.

L'Institut n'est rattaché à l'Université de la Sarre par aucun lien organique, mais il travaille en étroite collaboration avec celle-ci.

L'Institut est ouvert aux personnes de toutes nationalités titulaires du baccalauréat ou d'un titre équivalent. Dans certains cas, le Directeur peut accorder une dispense du baccalauréat à des "auditeurs libres".

L'Institut prépare au Certificat de Langue Française délivré par la Sorbonne.

a) ENSEIGNEMENT

Cours de langue française

- | | |
|---|---------|
| 1. Anfänger I | Rufin |
| Mo 18.40—20.10, Mi 18—20.30, Fr 18.40—20.10 BPI Saal 101 | |
| 2. Mittelkurs I | Keller |
| Di 18.30—20 BPI Saal 202, Fr 18.30—19.51 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | |
| 3. Mittelkurs II | Keller |
| Mi 18.30—20, Fr 19.15—20 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | |
| 4. Fortgeschrittene I | Cuby |
| Mi 17.30—19 BPI Saal 202, Fr 17.15—18 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | |
| 5. Fortgeschrittene II | Cuby |
| Di 19—20.30 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises, Do 19—19.45 BPI Saal 202 | |
| 6. Übersetzung deutscher Texte ins Französische (I) | Guélaud |
| Mo 8.30—10 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | |

- | | | |
|-----|---|------------|
| 7. | Übersetzung deutscher Texte ins Französische (II)
Di 14—16 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Cuby |
| 8. | Phonetik
Mi 17—18, Do 8—8.45 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Niemann |
| 9. | Lesen und berichten
Do 8.45—9.30 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Niemann |
| 10. | Technisches Französisch
(Ernährungswirtschaft und Landwirtschaft)
Di 11—13 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises
(Kernphysik)
Mi 10—12 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises
(Wirtschaftsgeographie)
Do 10—12 BPI Saal 202
(Elektrizität)
Do 12—13, Fr 11—12 BPI Saal 202 | Giacometti |
| 11. | Explication de textes
Fr 9—10 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Giacometti |
| 12. | Dissertation littéraire française
Fr 12—13 Philosophische Fakultät Hörsaal 317 | Lafon |
| 13. | Français administratif et juridique
Mi 9—10 Dolmetscher-Institut Hörsaal 110
Do 13—14 Dolmetscher-Institut Hörsaal 109 | Geoffroy |

Cours de civilisation

- | | | |
|----|---|--------------------------|
| 1. | Le théâtre au XVIIIe siècle
Di 9—10 Philosophische Fakultät Hörsaal I | Michaud |
| 2. | Introduction à l'étude de la civilisation française
Di 10—11 Philosophische Fakultät Hörsaal I | Michaud |
| 3. | La France économique
Mi 15—16.30 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Niemann |
| 4. | Géographie touristique: A travers la France
Do 8—9 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Kremer-Marietti |
| 5. | Les grandes figures de l'histoire des Sciences
en France, de Laplace à Louis de Broglie
Do 14—15 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Fataud |
| 6. | Histoire de la littérature française du XIXe siècle
à nos jours
Do 11—12 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises | Guélaud |
| 7. | Les grandes époques de la civilisation française
Mi 17—18.15 Hörsaal Institut d'Etudes Françaises
— La Renaissance
— Le Grand Siècle
— Le Siècle des Lumières | Guélaud
Lafon
Blum |

b) CONFERENCES

L'Institut organise des conférences sur les aspects fondamentaux de la civilisation française.

Celles-ci ont lieu en principe le lundi à 17 heures et sont annoncées par affiches à l'Université.

c) CINEMA

Des films français en version originale sont présentés deux fois par mois à l'Institut, en général le mercredi à 20 h 30.

d) SEMINAIRES PEDAGOGIQUES

Des séminaires pédagogiques sur la littérature et la civilisation françaises ont lieu à l'Institut à intervalles réguliers. Ils sont destinés aux membres du corps enseignant sarrois.

e) SALLE DE LECTURE ET BIBLIOTHEQUE

L'Institut est abonné à près de 70 journaux et revues qui peuvent être consultés dans la salle de lecture et dans la bibliothèque.

Celle-ci comprend actuellement près de 6000 volumes. Le service de prêt fonctionne tous les jours, sauf le samedi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

f) DISCOTHEQUE

L'Institut possède une collection de près de 400 disques microsillons (musique classique, textes littéraires, chansons). L'audition en est possible dans la salle de lecture où un électrophone est à la disposition des étudiants.