

## INDICE SOMMARIO

*Avvertenza*

p. VII

### I

#### I PROBLEMI DELLA SCOLASTICA E IL PENSIERO ITALIANO

I. La filosofia scolastica in Italia e i suoi problemi » 3

1. Impulso dato agli studi filosofici in Italia da Federico II di Svevia e da suo figlio Manfredi. - 2. Carattere nazionale della filosofia. - 3. Universalità della filosofia scolastica. - 4. Il limbo dantesco simbolo del mondo scolastico. - 5. Inizio delle filosofie nazionali alla fine del Medio Evo. - 6. Il tentativo di Dante: il *Convivio*. - 7. La *Divina Commedia*. - 8. Rapporto della scolastica col pensiero italiano. - 9. Lo spunto antiscolastico del *De monarchia*. - 10. Le idee filosofiche di Federico e lo studio di Aristotele nel sec. XIII. - 11. Argomento delle seguenti lezioni.

II. La verità » 37

### I

1. Il misticismo di Francesco d'Assisi e quello di S. Bonaventura. - 2. Il motivo dell'*Itinerario* di Bonaventura. - 3. Opposizione tra lo spiritualismo cristiano e quello greco. Lo spiritualismo platonico. - 4. Lo spiritualismo di Aristotele. - 5. L'intellettualismo greco e la «teogonia umana» del cristianesimo. - 6. Esposizione dell'*Itinerario*. I grandi mistici. - 7. la memoria. - 8. L'intelletto. - 9. La volontà. - 10. Conclusione scettica del misticismo. - 11. Soluzione platonica del problema cristiano.

### II

1. Matteo Bentivenga d'Acquasparta e Tommaso d'Aquino. - 2. L'intellettualismo di Tommaso d'A. e la sua definizione della verità. - 3. Senso e intelletto nella dottrina tomista. - 4. La verità come relazione ideale. - 5. Il pregio e il difetto del concetto tomista della verità.

## III. Dio e il mondo

p. 67

1. Il *credo ut intelligam* di Anselmo d'Aosta, e i rapporti tra fede e scienza, tra esperienza e pensiero. — 2. Il concetto della esperienza e quello della fede. — 3. L'errore scolastico intorno alla libertà dello spirito, in generale, e il concetto di Dio in Anselmo, — 4. Il vero senso dell'argomento ontologico. — 5. Il suo carattere, e la critica di Gaunilone. — 6. La causa dell'errore di Anselmo e la logica aristotelica. — 7. Il significato storico dell'argomento ontologico e le sue vicende. — 8. I due indirizzi (platonico-agostiniano e aristotelico) rispetto alla dimostrazione dell'esistenza di Dio. — 9. S. Bonaventura. — 10. Le dimostrazioni tomiste dell'esistenza di Dio. — 11. La prima prova. — 12. La seconda prova. — 13. La terza prova. — 14. La quarta prova. — 15. La quinta prova. — 16. Vanità di tutti i tentativi e la trepidazione del mistico Jacopone da Todi. — 17. La creazione del mondo e l'insufficienza della scolastica: *non intelligo ut credam*.

## IV. L'intelletto umano

» 97

1. Il doppio aspetto della conoscenza, oggettivo e soggettivo, e la tendenza del platonismo. — 2. La tendenza del kantismo, e il pensiero come atto. — 3. Il concetto aristotelico della conoscenza come sviluppo. — 4. La teoria della sensazione, come sensazione della sensazione, in Aristotele. — 5. Il senso come grado dell'intelletto, e il difetto di autocoscienza o individualità nell'intelletto qual è concepito da Aristotele. — 6. Il concetto dell'individuo nella filosofia greca, nel cristianesimo e nella filosofia moderna. — 7. La controversia scolastica intorno al *principium individualionis* e la dottrina aristotelica. — 8. Dottrina scotista. — 9. Dottrina tomista. — 10. I pericoli dell'ilemorfismo tomista e la questione dell'intelletto o dell'immortalità dell'anima. — 11. Le interpretazioni dei commentatori: Alessandro. — 12. Averroè e l'averroismo. — 13. Critica tomista dell'averroismo. — 14. Le dottrine psicologiche di Dante. — 15. La dottrina tomista dell'immortalità. — 16. Il fallimento della scolastica.

## II

BERNARDINO TELESIO

I. Introduzione	» 135
II. Il pensiero medievale	» 136
III. Umanesimo e Rinascimento	» 142

IV. Vita e scritti di B. Telesio	P.	153
V. Dottrina telesiana	»	166
VI. Il limite del naturalismo telesiano	»	181

<i>Appendice bibliografica</i>	»	193
--------------------------------	---	-----

I. Scritti di B. Telesio	»	193
II. Scritti su B. Telesio	»	200

### III

#### IL CARATTERE STORICO DELLA FILOSOFIA ITALIANA

Prologo e argomento. — La filosofia italiana e la filosofia universale: concetto di filosofia nazionale. — Fine filosofico ed etico dello studio della nostra filosofia. — Inizio della filosofia italiana: il distacco del Petrarca da Dante: il letterato italiano, artefice del Rinascimento e della Decadenza italiana. Il suo difetto e le sue benemerenze. Separazione tra la vita e l'arte, la scienza, la filosofia. — Il limite della filosofia in Telesio, Campanella, Bruno, Galileo; e il loro martirio. — La filosofia del Vico e il cattolicesimo. — Genovesi e gli scrittori riformatori della sua età: Parini, Alfieri e la rinascita dell'uomo. — Il pensiero del Risorgimento: Galluppi, Manzoni, Rosmini, Gioberti. Carattere pratico dell'ultima filosofia italiana. — Il problema della nostra filosofia e il momento presente	»	207
---	---	-----

<i>Indice dei nomi</i>	»	239
------------------------	---	-----